



ENACTING

Project Reference: 2020-1-DE02-KA227-ADU-008316

enacting-project.eu



## Was ist passiert?

Hast du das **ENACTING DIGITAL FILM FESTIVAL** verpasst? Keine Sorge, du kannst immer noch alles miterleben! Das Festival fand am 28. und 29. April statt und war eine eindrucksvolle Erkundung der Rolle des Dokumentarfilms bei der **Förderung des sozialen Wandels**. Wenn du nicht persönlich dabei sein konntest, kannst du alle Beiträge des Festivals immer noch in den **Live-Aufzeichnungen** erleben, die jetzt auf YouTube zu sehen sind.

[Jetzt anschauen!](#)

## Das ENACTING Digital Film Festival

Das **ENACTING Digital Festival** war ein Erfolg mit einem reichhaltigen und interessanten Programm, welches die besten **sozialdokumentarischen Filme** aus der ganzen Welt präsentierte. Unser Programm würdigte hervorragende Leistungen in allen Bereichen des Dokumentarfilms, einschließlich **Drehbuch, Kameraführung, Regie und Schnitt**.

Aber das ENACTING-Festival war mehr als nur eine Feier großartiger Filmkunst. Wir haben auch intensive **Diskussionen** über gesellschaftliche Themen und Konflikte geführt, die in den Filmen angesprochen wurden, wie **soziale Gerechtigkeit und ökologische Nachhaltigkeit**.

Wenn du das verpasst hast, melde dich bis Ende Mai für unseren **ENACTING Onlinekurs** an. Es ist eine unglaubliche Gelegenheit, sich weiterzubilden und die Macht des Films zu entdecken, um Veränderungen zu bewirken.

[ENACTING  
Onlinekurs](#)

Besuche unsere  
Website

[enacting-project.eu](http://enacting-project.eu)

Folge uns auf  
Facebook  
[@ENACTINGprojectEU](#)

## ENACTING VERANSTALTUNGEN: HÖHEPUNKTE UNSERER JÜNGSTEN EVENTS



Unser Partnernetzwerk hat vor kurzem eine Reihe von interessanten Events veranstaltet, und wir freuen uns, die Highlights mit euch teilen zu können! Diese Veranstaltungen brachten ExpertInnen und Enthusiasten mit unterschiedlichem Hintergrund zusammen, um innovative Themen in sozialdokumentarischen Filmen, die ENACTING-Module des Onlinekurses und aktuelle Brennpunkte zu erkunden. In diesem Abschnitt werden wir auf einige der denkwürdigsten Momente und Erkenntnisse dieser Veranstaltungen zurückblicken und Bilder und Erfahrungsberichte der Teilnehmenden veröffentlichen. Lasse dich inspirieren!

### MARSEILLE, FRANKREICH

#### Les Têtes de l'Art

Während des ersten Teils der Veranstaltung lag der Schwerpunkt auf zwei spezifischen Elementen des Projekts: dem ENACTING Onlinekurs und dem Festival und deren Bedeutung im Kontext des Projekts.

Um einen besseren Einblick in das Projekt zu erhalten, haben wir im zweiten Teil einen Gastredner, Pierre Tremerele, eingeladen, der seine Erfahrungen bei der Erstellung eines Moduls und seine Erfahrungen mit einer Gruppe von Teilnehmenden teilte.

Die Veranstaltung erwies sich als wirksamer Katalysator, um das Engagement und die Motivation der Teilnehmenden zu steigern, sich für den ENACTING Onlinekurs anzumelden und ihre jeweiligen Dokumentationsvorschläge einzureichen.



### LARISSA, GRIECHENLAND

#### SMouTh (Griechenland)

Die jüngste Veranstaltung in Larissa, Griechenland, konzentrierte sich auf Erwachsenenbildung und Gemeinschaftsbildung. Die Veranstaltung umfasste eine Diskussion über die Bedeutung des sozialen Dokumentarfilms als Bildungsinstrument und sein Potenzial, die Erwachsenenbildung durch Nutzung der Kreativität der Lernenden attraktiver zu machen, sowie Präsentationen der ENACTING MOOC-Plattform. Außerdem gab es eine Präsentation zum Thema Dokumentation und Gemeinschaftsbildung mit RednerInnen der Aristoteles-Universität, dem städtischen Jugendrat von Larissa, der Universität der BürgerInnen von Larissa und "i-living". Die Veranstaltung endete mit einem kurzen Video von ROOTS&ROUTES, welches die Bedeutung der internationalen Jugendmobilität für die Entwicklung von Kreativität und sozialem Wandel auf lokaler Ebene hervorhob.



### DRESDEN, DEUTSCHLAND

#### JKPeV (Deutschland)

Drei ENACTING-Veranstaltungen fanden in der KulturCentrale statt, um die Ergebnisse des Projekts mit einem breiteren Publikum zu teilen, darunter Mitglieder der lokalen Gemeinschaft und Personen, die im Bereich CCS aktiv sind. Die Veranstaltungen umfassten Filmworkshops, Projektpräsentationen und öffentliche Vorführungen sozialdokumentarischer Filme, z. B. von dem lokalen Filmemacher Martin Zech. Die Filmworkshops im Januar und Februar 2023, die von Olga Yocheva und Augusto Gerardi geleitet wurden, konzentrierten sich auf die Produktion von Kurzfilmen und Interview-techniken. Die ENACTING-Projektpräsentation ermutigte die Teilnehmenden, sich für den Online-Kurs anzumelden und ihre Ideen zu sozialen Themen über das ENACTING Participatory Media Lab zu teilen.



### FLORENZ, ITALIEN

#### CCC (Italien)

Die erste Multiplikatoren Veranstaltung wurde von CCC in Zusammenarbeit mit Europe Direct und Informa Giovani, der Stadtverwaltung Florenz organisiert.

Die zweite Veranstaltung wurde in Sesto Fiorentino (Florenz) in Zusammenarbeit mit der öffentlichen Bibliothek Biblioteca E. Ragonieri und der Macramè Cooperativa Sociale organisiert.

Bei beiden Veranstaltungen wurden das ENACTING-Projekt, der ENACTING Onlinekurs und das ENACTING Digital Film Festival vorgestellt und das Publikum aktiv in Workshops unter der Leitung von Marina Arienza einbezogen.

Eine dritte Veranstaltung findet am 30. April im PARC Performing Arts Research Centre in Zusammenarbeit mit dem Kulturverein Edera und dem Monatsmagazin statt.



**Koordinator**



Jugend-& Kulturprojekt e.V. - Dresden, Germany

**Partners**



Centro di Creazione e Cultura - Florence, Italy



Les Têtes de l'Art - Marseille, France



ReadLab - Athens, Greece



Synergy of Music Theatre - Larissa, Greece



Co-funded by the  
Erasmus+ Programme  
of the European Union

The European Commission's support for the production of this publication does not constitute an endorsement of the contents, which reflect the views only of the authors, and the Commission cannot be held responsible for any use which may be made of the information contained therein.

Project Reference: 2020-1-DE04-KA227-YOU-020835